

# РЕГУЛЯРНЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ





# ИСТОРИЯ

- Кен Томпсон добавил поиск по регулярному выражению в редактор QED в конце 1960-х, позаимствовав нотацию из теоретической статьи Клини
- Из QED регулярные выражения перекочевали в ed – стандартный текстовый редактор системы

# СТАНДАРТЫ

- Стандарт POSIX:
  - Basic Regular Expressions (BRE)
  - Extended Regular Expressions (ERE)

Поддерживаются в утилитах Unix

- Perl Compatible Regular Expressions

Из Perl синтаксис заимствован в Java, .NET, Python, Ruby, JavaScript, и т.д.

# ПРИМЕР

- `ls *.txt`

# РЕГУЛЯРНЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ

- Формальный язык поиска и осуществления манипуляций с подстроками в тексте, основанный на использовании метасимволов (wildcard)
- По сути это «шаблон», состоящий из символов и метасимволов и задающий правило поиска.

# ШАБЛОНЫ

Символы в шаблонах делятся на два типа:

- Литералы – обычные символы
- Метасимволы – символы, которые используются для замены других символов или их последовательностей

# ЛИТЕРАЛЫ

Литералы:

- все символы за исключением специальных
  - `[] \ ^ $ . | ? * + ( ) { }`
- специальные символы предваренные \
  - например: `\[` или `\$`



# МЕТАСИМВОЛ .

Обозначает один любой символ

Пример:

– `st..d` – регулярное выражение

– под его описание подходит:

`standard`

`stand`

`astddd`

# СИМВОЛЬНЫЕ КЛАССЫ

Позволяет указать, что на данном месте в строке может стоять один из перечисленных символов.

- [A-Z] – любая заглавная латинская буква
- [a-d] – строчная буква от a до d
- [A-Za-z0-9] – Латинская буква или цифра
- [А-Яа-яЁё] – любая русская буква

# СИМВОЛЬНЫЕ КЛАССЫ

- Спецсимвол отрицания в символьных классах:

^ (крышка)

- [ $\wedge$ abc] - все символы (не буквы, а именно символы) кроме букв латинского алфавита a, b, c.

# ПЕРЕЧИСЛЕНИЕ

- Вертикальная черта разделяет допустимые варианты. Например, `gray | grey` соответствует `gray` или `grey`
- `gr(a | e)y` описывают строку `gray` или `grey`

# ПОЗИЦИЯ ВНУТРИ СТРОКИ

Представление	Позиция	Пример	Соответствие
<code>^</code>	Начало строки	<code>^a</code>	aaa aaa
<code>\$</code>	Конец строки	<code>a\$</code>	aaa aaa
<code>\b</code>	Граница слова	<code>a\b</code>	aaa aaa
		<code>\ba</code>	aaa aaa
<code>\B</code>	Не граница слова	<code>\Ba\b</code>	aaa aaa

# КВАНТИФИКАЦИЯ

Представление	Число повторений	Пример	Соответствие
{n}	Ровно n раз	colou{3}r	colouuur
{m,n}	От m до n включительно	colou{2,4}r	colouur, colouuur, colouuuur
{m,}	Не менее m	colou{2,}r	colouur, colouuur, colouuuur и т. д.
{,n}	Не более n	colou{,3}r	color, colour, colouur, colouuur
* {0,}	Ноль или более	colou*r	color, colour, colouur и т. д.
+ {1,}	Одно или более	colou+r	colour, colouur и т. д. (но не color)
? {0,1}	Ноль или одно	colou?r	color, colour

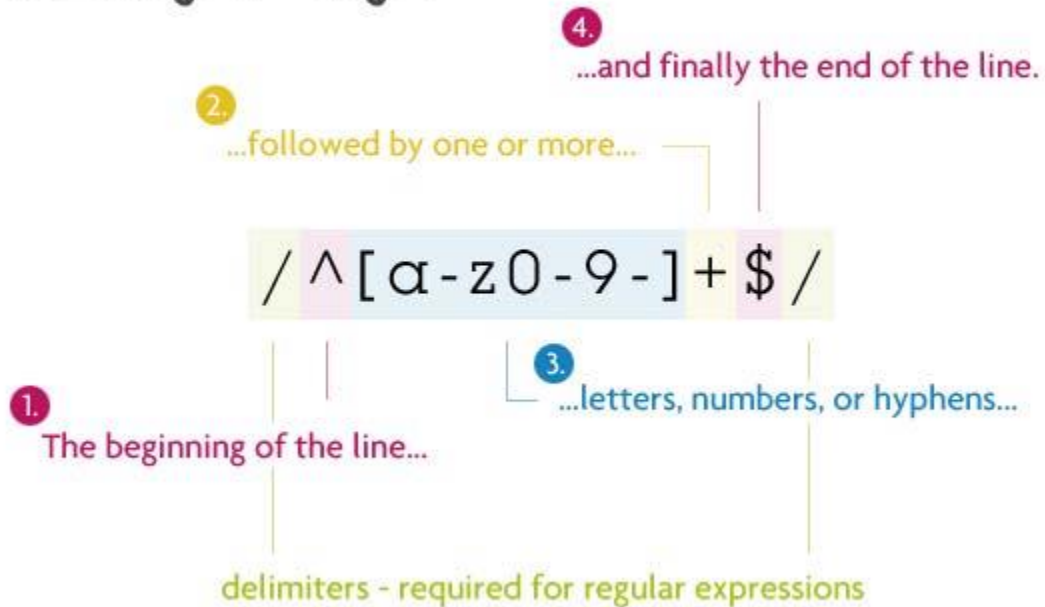
# ПРИМЕР

Проверка MAC-адреса

- `/^(? [0-9A-Fa-f]{2}:){5}[0-9A-Fa-f]{2}$/`

# ПРИМЕР

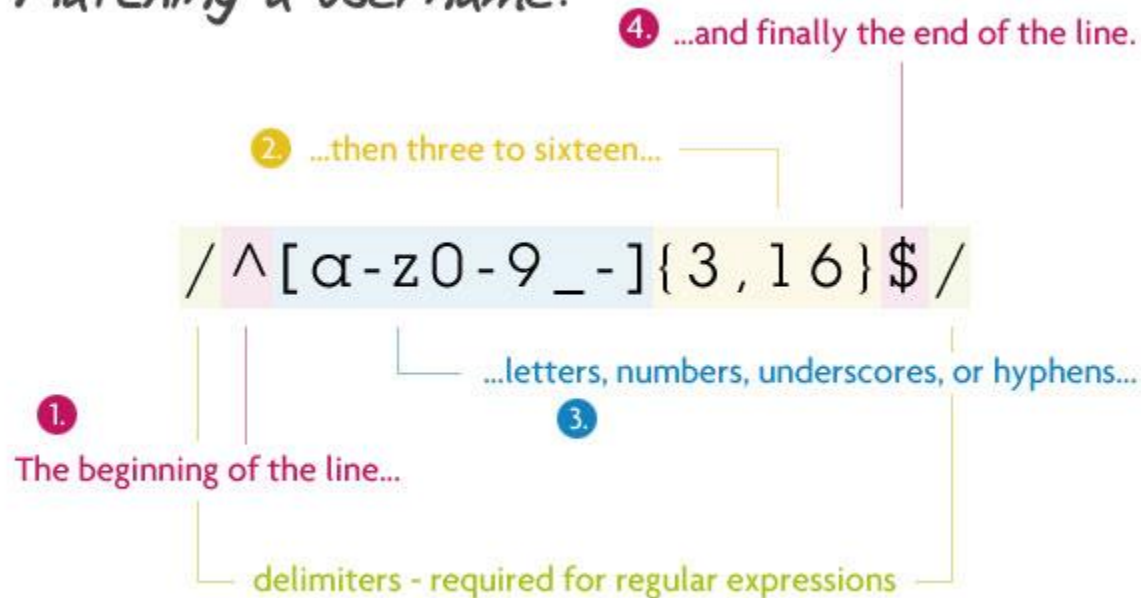
Matching a "slug":





# ПРИМЕР

Matching a username:



# КВАНТИФИКАЦИЯ

- «Ленивые» выражения
- «Жадные» выражения
- «Ревнивые» (сверхжадные) выражения

Жадный	Ленивый	Ревнивый
*	*?	*+
?	??	?+
+	+	++
{n,}	{n,}?	{n,}+

# ЖАДНАЯ КВАНТИФИКАЦИЯ

- Выражение (`<.*>`) соответствует строке, содержащей несколько тегов HTML-разметки, целиком.
- `<p><b>Википедия</b>` — свободная энциклопедия, в которой `<i>каждый</i>` может изменить или дополнить любую статью`</p>`

# ЛЕНИВАЯ КВАНТИФИКАЦИЯ

- Чтобы выделить отдельные теги, можно применить ленивую версию этого выражения: (`<.*?>`) Ей соответствует не вся показанная выше строка, а отдельные теги (выделены цветом):
- `<p><b>Википедия</b>` — свободная энциклопедия, в которой `<i>каждый</i>` может изменить или дополнить любую статью`</p>`.

# РЕВНИВАЯ (СВЕРХЖАДНАЯ) КВАНТИФИКАЦИЯ

- Захватывает самое большое вхождение. В каком-то смысле, ещё «жаднее» жадных и идет дальше них: *один раз что-то «схватив», они никогда не откатываются назад, они не «отдают» кусочки схваченного ими следующим частям регекспа.*

# ПРИМЕР

"one" "two" "three" "test" "me"

- ".\*"
- ".\*?"
- ".\*+"

# ПРИМЕР

"one" "two" "three" "test" "me"

- ".\*" "one" "two" "three" "test" "me"

"one" "two" "three" "test" "me"

- ".\*?" "one" "two" "three" "test" "me"

"one"

- ".\*+" "one" "two" "three" "test" "me"

Ничего!

# ГРУППИРОВКА

- Круглые скобки используются для определения области действия и приоритета операций.
- Например, выражение  $(tr[ay]m-?)^*$  найдёт последовательность вида трам-трам-трумтрам-трум-трамтрум.



# ГРУППИРОВКА С ОБРАТНОЙ СВЯЗЬЮ

- При обработке выражения подстроки, найденные по шаблону внутри группы, сохраняются в отдельной области памяти и получают номер начиная с единицы.
- Каждой подстроке соответствует пара скобок в регулярном выражении.
- Квантификация группы не влияет на сохранённый результат, то есть сохраняется лишь первое вхождение.

# ПРИМЕР

- Пример:

(та | ту)-\1

- Найдет:

та-та или ту-ту, но не та-ту

# ГРУППИРОВКА БЕЗ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

(?:шаблон)

- Под результат такой группировки не выделяется отдельная область памяти и, соответственно, ей не назначается номер.
- Это положительно влияет на скорость выполнения выражения .

# АТОМАРНАЯ ГРУППИРОВКА

(?>шаблон)

- Не создает обратных связей.
- Такая группировка запрещает возвращаться назад по строке, если часть шаблона уже найдена.

<code>a(?&gt;bc b x)cc</code>	<code>abccaxcc</code> , но не <code>abccaxcc</code>
<code>a(?&gt;x*)xa</code>	не найдётся <code>axxxa</code>

# НАПОМИНАНИЕ

- Существуют три типа регулярных выражений:
  - BRE
  - ERE
  - PCRE

# BASIC REGULAR EXPRESSIONS

- Все символы трактуются буквально, исключая перечень в таблице
- $\backslash(.^*[\., ]\backslash)^*$ 
  - Точка в  $[ ]$  и вне трактуется по-разному
  - $( )$  и  $\{ \}$  в качестве синтаксического элемента необходимо предварять “\”
- $([0-9]^*\backslash.[0-9]^*\backslash\$)$ 
  - Чтобы искать собственно точку, доллар и пр. метасимволы, их нужно предварять “\”
  - $( )$  и  $\{ \}$  без “\” – ищет сами символы скобок!

# EXTENDED REGULAR EXPRESSIONS

- **Добавлено:**

- `?` + `|`

- **Исключено:**

- `\n` – из-за высокой вычислительной стоимости

- **Изменено:**

- Символы скобок `( ) { }` как синтаксические элементы не требуют “\” перед собой, для поиска самих этих символов “\” теперь нужен.

# ВЫРАЖЕНИЯ В СТИЛЕ PERL

- Ленивые квантификаторы: `*?`, `+?`, `??`
- Сверхжадные квантификаторы: `*+`, `++`, `?+`
- Сокращенные записи символьных классов:  
`\w`, `\W`, `\s`, `\S`, ...
- Lookaheads и lookbehinds – подсказки алгоритму поиска
- Именованные группы связывания (named capture groups)
- Рекурсивные шаблоны.



# GREP

- В ed для любой правки нужно ввести команду
- Одной командой пользовались часто:
- g/регулярное выражение/p – найти и напечатать строки, соответствующие выражению
- Для этой задачи сделали отдельную программу – grep.

# GREP

- `grep [options] PATTERN [FILE...]`
- `grep` 'регулярное выражение' 'файл'
  - `grep -E '^(bat|Bat|cat|Cat)' heroes.txt`
  - `grep -i -E '^(bat|cat)' heroes.txt`
- `cat 'файл' | grep 'регулярное выражение'`
  - `cat heroes.txt | grep -E '^[bcBC]at'`

# GREP. ПРИМЕРЫ

Вывод имен файлов, содержащих строки, соответствующие шаблону:

- `$ grep -l -E '^conf' /etc/*`

То же самое, но включая подкаталоги:

- `$ grep -l -r -E '^conf' /etc/*`

# SED

- `sed [OPTION]... {script} [input-file]..`
- `sed` – “Stream EDitor”
- Читает входной поток строка за строкой, на лету изменяя его в соответствии со скриптом.
- Язык `sed` имеет всего около дюжины команд, но хитрости их применения достойны целой книги



# ЗАПУСК SED

- Для работы `sed` необходим скрипт. Его можно передать тремя способами:
  - `sed -e script [input-file]`
  - `sed -f script-file [input-file]`
  - `sed [options] script [input-file]`
- В последнем случае скриптом считается первый аргумент, не являющийся параметром ключа

# РАБОТА SED

- Sed построчно прочитывает весь вход один раз.
- К каждой строке поочередно применяется одна и та же последовательность команд, записанная в скрипте
- Результат направляется в `stdout`, если `sed` был запущен с ключом `-i`, то записывается поверх исходного файла

# РАБОТА SED

- Sed имеет два буфера для данных:
  - Pattern space – основной
  - Hold space – дополнительный
- Команды оперируют их содержимым.
- Каждая вновь прочитанная строка входа автоматически записывается в *pattern space*. На вывод подается то, что в нем оказалось в конце работы скрипта.

# ПРИМЕР

- Команда “=” добавляет номер в начало строки

```
$ sed -e '=' helloworld.cpp
```

```
1 #include <cstdio>
```

```
2 void main() {
```

```
3     printf("Hello, world\n");
```

```
4 }
```



# ПРИМЕР

Команда “d” очищает *pattern space* и заставляет прочитать следующую строку ВХОДА

- `$ sed -e 'd' helloworld.cpp`

(вывод пуст – *pattern space* каждый раз очищается)

# ПРИМЕР

Можно указать номер строки, к которой применяется команда:

```
$ sed -e '3d' helloworld.cpp
```

```
#include <cstdio>
```

```
void main() {
```

```
}
```

# ПРИМЕР

Диапазон строк:

- `$ sed -e '2,4d' helloworld.cpp`
- `#include <cstdio>`

В файле осталась только первая строка.

# ПРИМЕР

Адресация по регулярному выражению:

- `$ sed -e '/{/,}/d' helloworld.cpp`
- `#include <cstdio>`

Регулярное выражение должно быть окружено косыми чертами: `"/ regexp /"`

- `Sed` по умолчанию ожидает регулярные выражения в синтаксисе BRE. Если вызвать с ключом `-r`, `sed` будет интерпретировать их как ERE.

# ЗАМЕНА ТЕКСТА

- `$ sed -e 's/@/ at /' emails.txt`

Было: john.doe@example.com

Стало: john.doe at example.com

Важно! Команда “s” в таком виде применяется к строке только один раз в том месте, где нашлось первое соответствие выражению.

Чтобы заменить все соответствия в строке, нужно добавить “g” (global):

- `$ sed -e 's/@/ at /g' emails.txt`

## ЗАМЕНА ТЕКСТА &

```
$ sed -r -e 's/[0-9]+:[0-9]+:[0-9]+/& UTC/'  
times.txt
```

Было: 21:16:15

Стало: 21:16:15 UTC

“&” заменяется найденной подстрокой

## ЗАМЕНА ТЕКСТА \1..\9

```
$ sed -r -e 's/([0-9]+):([0-9]+):([0-9]+)/\1 hours  
\2 minutes \3 seconds/' times.txt
```

Было: 21:16:15

Стало: 21 hours 16 minutes 15 seconds

\n заменяется n-ой группой связывания

# ВСТАВКА СТРОК

`a \text`

Вставляет `text` ниже текущей строки  
(append)

`i \text`

Вставляет `text` выше текущей строки (insert)

`c \text`

Вставляет `text` вместо текущей строки

Пример: `$ sed -e 'a \ \n' readme.txt`

Команда вставляет дополнительный  
перенос строки в конце каждой из строк



# ПРО HOLD SPACE

```
$ sed -e '1!G;h;$!d' forward.txt > backward.txt
```

Команда переставляет строки файла в обратном порядке

1!G – для каждой строки, кроме первой, дописывает содержимое hold space в конец pattern space

h – копирует содержимое pattern space в hold space

\$!d – применяет “d” ко всем строкам, кроме последней

Итого, по завершении работы, в pattern space содержится “перевернутый” текст



# ЗАДАНИЯ НА ДОМ

1. Распознавать MAC-адрес короче, чем было написано в презентации.
2. Написать `regex` для разбора `ip`-адреса. Написать надо именно команду (`cat file | grep...`)
3. Имя, Фамилия, Телефон -- телефонная книжка в `csv`. Преобразовать в `html`, который запустится в браузере. Только с помощью `sed`!

## ЗАДАНИЯ НА ДОМ

5. Файл `file.c`, вывести все хедеры (только имена самих библиотек).
6. Утилита `/sbin/ifconfig`, выводит названия интерфейсов и их параметры. Все IP-адреса всех интерфейсов заменить на `xxx.x.x.x`, каждый икс соответствует одной цифре в IP-адресе. Разделить интерфейсы строкой дефисов.

# ЗАДАНИЯ НА СЕЙЧАС

1. Из файла написанного, на C вытащить все строковые константы.
2. См. выше, но строки не должны входить в комментарии